

<http://oncfs.gouv.fr/spip.php?article2057>



Translocation de deux ourses

- Espace Presse / Actualités -

Date de mise en ligne : vendredi 5 octobre 2018

Copyright © ONCFS - office national de la chasse et de la faune sauvage -

Tous droits réservés

Translocation de Clavérina et Sorita en Béarn

L'Office national de la chasse et de la faune sauvage a mené à son terme, avec succès, le projet de lâchers de deux ours annoncés par le ministre en charge de l'Ecologie. Préparée depuis de nombreux mois par les équipes de l'ONCFS, ces lâchers sont intervenus en deux temps, les 4 et 5 octobre. Les animaux en question, deux femelles, ont été prénommés Claverina et Sorita (des prénoms qui puisent dans le patrimoine béarnais traditionnel). Originaires de Slovénie, ces ours vont maintenant découvrir le Béarn, leur terre d'accueil. L'objectif de cette ré-introduction est d'assurer la sauvegarde de l'espèce à l'ouest des Pyrénées, tout en conservant le patrimoine génétique de la lignée historique dans ce secteur.

4'56 crédit : ONCFS

Interview de Nicolas Alban - Chef de projet à l'ONCFS - Crédit AFP - 1'19"

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

Translocation de deux ours

| | | |
|---|---|---|
| <p>Interview de Nicolas Alban - ONCFS " Le rôle de l'ONCFS dans le projet de lâcher d'ours" - 7'02" -</p> | <p>Interview de Xavier Horgassan - ONCFS "Les caractéristiques de l'ours brun" - 4'38" -</p> | <p>Interview de Murielle Guinot-Ghestem - ONCFS " Les populations d'ours en Europe dans le temps" - 3'07"</p> |
| | | |
| <p>Interview de Jérôme Sentilles - ONCFS " Le suivi scientifique et technique de l'ours en France" - 4'33"</p> | <p>Interview de Cécille Vanpé - ONCFS "Le collier émetteur, un outil performant pour le suivi des ours relâchés" - 2'38"</p> | <p>Interview de Jean-Jacques Camarra - ONCFS "L'ours brun en Béarn, une empreinte forte" - 4'03" -</p> |
| | | |
| <p>Interview de Julien Steinmetz - ONCFS " Les différentes séquences de la translocation"- 1'59" -</p> | <p>Interview de Pierre-Yves Quenette - ONCFS " L'évolution de la population d'ours brun dans les Pyrénées " - 3'16" -</p> | <p>Interview de Murielle Guinot-Ghestem - ONCFS " Les critères de sélection des ours lâchés en France " - 2' 46"</p> |

Dossier administratif

L'opération a fait l'objet d'un dossier administratif consultable ci-dessous :

Demande d'autorisation de réaliser l'opération de translocation par l'ONCFS

[logo pdf] [Dossier administratif principal](#) (pdf - 870 Ko)

[logo pdf] [Annexe relative au volet sanitaire](#) (pdf - 3,6 Mo)

Synthèse de la consultation du public sur la demande d'autorisation de l'ONCFS

[logo pdf] [Consultation](#) (pdf - 109 Ko)

Communiqués de presse

La translocation a bénéficié d'une importante couverture médiatique. L'ONCFS s'est attaché à communiquer régulièrement sur cette opération d'envergure. Vous pouvez retrouver l'ensemble des communiqués de presse diffusés ci-dessous :

- [Lâcher d'ours : Claverina et Sorita sont arrivées en Béarn](#)
Paris, le 5 octobre 2018
- [Les deux ourses lâchées en Béarn n'ont pas véhiculé de tiques porteuses de la « TBE »](#)
Paris, le 12 octobre 2018
- [Lâchers de Claverina et de Sorita en Béarn : premier état des lieux](#)
Paris, le 31 octobre 2018
- [Lâchers de Claverina et de Sorita en Béarn : première hibernation en France](#)
Paris, le 18 décembre 2018
- [Claverina et Sorita, deux ourses à la génétique et aux comportements bien différents](#)
Paris, le 19 mars 2019

Sur les réseaux sociaux

http://oncfs.gouv.fr/local/cache-vignettes/L50xH50/Facebook_Homd82f-34c2a.png Au coeur de l'opération de lâcher d'ourses !

http://oncfs.gouv.fr/local/cache-vignettes/L50xH50/Facebook_Homd82f-34c2a.png
[Lâcher d'ours : Claverina et Sorita sont arrivées en Béarn](#)

[http://oncfs.gouv.fr/local/cache-vignettes/L50xH51/youtube_PNG109c1-27a6e.png]
[Lâcher de l'ourse Sorita le 5 octobre 2018](#)

Contact Presse :

David Gaillardon, directeur de la communication de l'Office national de la chasse et de la faune sauvage

Téléphone : 01.44.15.10.44 **courriel :** david.gaillardon@oncfs.gouv.fr